espaces & signes

l'éditeur des cultures du monde

Les arts lointains iront-ils au Louvre ?

- **Une grande enquête de Félix Fénéon (1861-1944)**
- Le premier manifeste pour la reconnaissance et la défense des arts premiers, paru en 1920
- À l'occasion de **deux grandes expositions Félix Fénéon organisées à Paris** :

au ***musée du quai Branly-Jacques Chirac*** du 28 mai au 29 septembre 2019
au ***musée de l'Orangerie*** du 16 octobre 2019 au 27 janvier 2020

- Le troisième ouvrage de Félix Fénéon aux Éditions espaces&signes

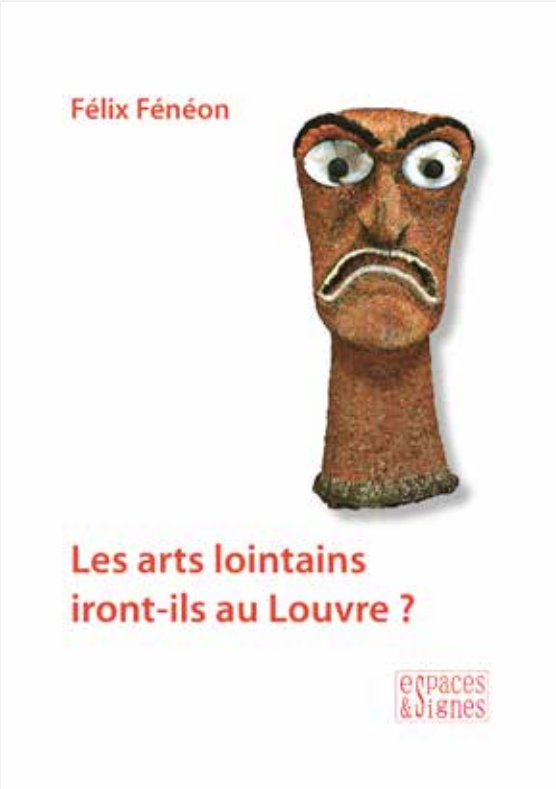
Les arts lointains iront-ils au Louvre ?

Félix Fénéon

Dos carré collé
Illustrations en couleur
96 pages - 12 cm x 17 cm
ISBN : 979-10-94176-44-3
14 €

Rayons :
Beaux-Arts
Arts premiers
Expositions

Parution le 10 mai 2019



Félix Fénéon (1861-1944), anarchiste, journaliste, directeur de revues, grand collectionneur, fut un acteur essentiel du monde artistique du début du 20e siècle et a été l'un des premiers à révéler la richesse des arts extra-occidentaux. Il publie en 1920, dans le *Bulletin de la Vie Artistique*, une grande enquête sur les « arts lointains » qui, sous le titre « Seront-ils admis au Louvre ? », rassemble vingt témoignages de spécialistes de l'époque.

Cette enquête, dont le vocabulaire très daté choque aujourd'hui, est considérée comme l'une des premières initiatives ayant conduit à la création du musée du quai Branly–Jacques Chirac donnant un véritable statut aux arts premiers.

Deux grandes expositions à Paris : au ***musée du quai Branly-Jacques Chirac***, du 28 mai au 29 septembre 2019 : **Fénéon et les « arts lointains »** et au ***musée de l'Orangerie***, du 16 octobre 2019 au 27 janvier 2020 : **L'engagement anarchiste de Fénéon et son action en faveur des artistes**.

Où peut-on voir les Arts premiers en France : **Angoulême** (Musée des Beaux-Arts), **Boulogne-sur-Mer** (Château-Musée), **Cahors** (Musée Henri-Martin), **Chartres** (Musée des Beaux-Arts), **Lyon** (Musée africain), **Marseille** (Musée des arts africains et océaniens), **Paris** (Musée du Louvre et Musée du Quai Branly).

éditions espaces&signes
51 avenue de Villiers 75017 Paris – France
T : 01 42 12 90 94
contact@espacesetsignes.com
www.espacesetsignes.com

Diffusion : CED 128 bis av. Jean Jaurès
94208 Ivry-sur-Seine Cedex. T : 01 46 58 38 40

Distribution : Belles Lettres 25 rue du Gal Leclerc
94270 Le Kremlin-Bicêtre. T : 01 45 15 19 70