

## L'aéroport mis en scènes

- Lieu de passage, de rencontres et d'émotions, l'aéroport a inspiré de nombreux cinéastes qui y ont tourné des scènes inoubliables.
- *L'aéroport mis en scènes* est le 20<sup>e</sup> ouvrage de la collection **Ciné Voyage**.

## L'aéroport mis en scènes

Léo Soesanto

Dos carré collé - En couleur  
96 pages - 12 cm x 17 cm  
Illustrations en couleur - cahier de cartes  
ISBN : 979-10-94176-70-2  
ISSN : 2431-4595  
Collection **Ciné voyage**  
**14 €**

Rayons :  
Voyage/Tourisme  
Cinéma  
Transport

PARUTION LE 5 MARS 2021

À quoi tient notre fascination pour les aéroports ? Au voyage bien sûr, à l'ailleurs vers lequel on part. Aux séparations douloureuses et aux retrouvailles joyeuses aussi, dont ils sont les théâtres. Aux hommes et aux femmes venus du monde entier qui s'y croisent. Aux intrigues qui s'y nouent ou aux drames qui s'y jouent.

Le cinéma s'est, bien sûr, emparé de ces lieux hors du temps. Avec humour, tendresse, légèreté ou gravité. Jean-Luc Godard, Federico Fellini, Sam Mendes, Quentin Tarantino, Woody Allen, Clint Eastwood, Pedro Almodóvar, Cédric Klapisch, Michel Hazanavicius, Pascale Ferran, entre autres, y ont posé leurs caméras.



**Léo Soesanto** est critique de cinéma. Il collabore à *Libération*, aux *Inrockuptibles* et à *Première*. Chroniqueur à l'émission *Le Cercle* sur Canal +, il est coordinateur du comité de sélection des courts-métrages de la Semaine de la critique au Festival de Cannes. Il habite à Paris.

### éditions espaces&signes

51 avenue de Villiers 75017 Paris – France  
T : 01 42 12 90 94

contact@espacesetsignes.com  
www.espacesetsignes.com

**Diffusion : CED** 128 bis av. Jean Jaurès  
94208 Ivry-sur-Seine Cedex. T : 01 46 58 38 40

**Distribution : Belles Lettres** 25 rue du G<sup>al</sup> Leclerc  
94270 Le Kremlin-Bicêtre. T : 01 45 15 19 70